



<b>Disciplina:</b>	<b>FAP 709 / 809 – ARQUITETURA E PROJETO DO LUGAR</b>
<b>Prof. Responsável:</b>	<b>Cristiane Rose de Siqueira Duarte</b>
<b>Ementa:</b>	
O conceito de lugar na fenomenologia e na geografia . O percebido e o vivenciado. Topofilia, topografia, espacialidade e ambiente construído. Arquitetura e simbolismo. O lugar como espacialização de formas, energias, sentimentos e significados. Globalização e localismo.	
<b>Objetivos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao arquiteto pós-graduando uma série de conceitos usados em estudos da psicologia e da antropologia, permitindo o trânsito interdisciplinar entre a arquitetura e as ciências humanas;</li><li>• facilitar construções metodológicas de cunho etnográfico e comportamental para a análise dos ambientes construídos;</li><li>• familiarizar o pós-graduando com os estudos trans-disciplinares voltados para a relação pessoa-ambiente.</li></ul>	
<b>Avaliação:</b>	
A avaliação leva em conta:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• a apresentação do fichamento de bibliografia de um dos temas da disciplina e</li><li>• artigo científico redigido pelo aluno baseado em um ou mais conceitos estudados ao longo da disciplina.</li></ul>	
<b>Programa:</b>	
<b>Aula</b>	<b>Tema</b>
1ª	Apresentação / discussão de textos
2ª	Subjetividade e cultura – estudos de caso
3ª	Percepção / processo cognitivo
4ª	Domínio (étnico), território territorialidade (dimensões sociais e culturais do espaço)
5ª	Psicologia ambiental e sua relação com a arquitetura
6ª	Espaço e lugar; espaço pessoal
7ª	Cultura, etnografia
8ª	Memória e cidade
9ª	Oficina de textos
10ª	Leitura dos artigos, críticas e comentários
<b>Bibliografia:</b>	
BAILLY, Antoine. <b>La Percepción del espacio urbano</b> . Madrid: Ed. IEAL, 1979. (até pg. 103) (da pg. 107 até 125)	
BORDIEU, Pierre. <b>A Economia das Trocas Simbólicas</b> . São Paulo: Perspectiva, 1982	
CERTEAU, Michel de. <b>A Escrita da História</b> . Trad. Maria de Lourdes Menezes. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.	
CHAUÍ, Marilena. <b>Convite à Filosofia</b> . São Paulo: Ed. Ática, 2000. (pp. 120- 125)	
COOPER MARUCUS, Clare. <b>House as Mirror of Self: Exploring the Deeper Meaning of Home</b> . Berkeley, CA: Conari Press. 1995 ( <b>The House as Symbol of the self</b> . pp. 130- 145)	
CUCHE, Denys. <b>A noção de cultura nas ciências sociais</b> . Bauru: Edusc, 2002.	
ELIADE, Mircea. <b>O Sagrado e o Profano: A essência das religiões</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2001	
FISCHER, Gustave. <b>Psicologia Social do Ambiente</b> – (da pág. 15 à pág. 50) Lisboa: Instituto Piaget, 1994.	
FROSSARD, Isabelle . <b>Représentation sociale de l’espace urbain</b> . Mimeogr. Grenoble, 2005.	
GEERTZ, Clifford. <b>A interpretação das culturas</b> ( pp.07-41) Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, 1989.	
HALBWACHS, Maurice. <b>A Memória Coletiva</b> . São Paulo: Ed. Centauro, 2004.	

HALL, Edward. **A Dimensão Oculta**. São Paulo: Ed. Martina Fontes, 1986.

JODELET, Denise. A cidade e a Memória. In: **Projeto do Lugar**. Rio de Janeiro: Proarq, 2002.

LAPLANTINE, François. **Aprender Antropologia**. São Paulo: ed. Brasiliense, 1999.

LARAIA, Roque. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: ed. Jorge Zahar, 1997.

LECOMPTE, William F. Behavior Settings as data-Generating Units for the environmental planner and architect (183-193) in: Lang, Jon T. **Designing for human behavior: architecture and the behavioral sciences**. Dowden, Hutchinson & Ross , 1974 .

PENA, Antonio Gomes. **Percepção e Realidade**. Ed. Fundo de Cultura , 1973 (pgs 11-21)

POLLAK, Michael. Memória e Identidade Social. **Estudos Históricos**. Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, 1992, 200-212.

RAPOPORT, Amos. **Environment and People**. (03-21) [trecho de artigo fornecido pelo IASTE]

RAPOPORT, Amos. **House , Form and Culture**. New Jersey: Prentice-Hall, 1969

SOMMER, Robert. **Espaço Pessoal**. São Paulo: Ed. Pedagógica Universitária, 1973

TUAN, Yi-Fu. **Espaço e Lugar- a perspectiva da experiência**. São Paulo: Difel, 1983

VELHO, Gilberto. “Observando o familiar”, em Edson de Oliveira Nunes (org.), **A Aventura Sociológica**. Rio de Janeiro: Zahar.1978.

VELHO, Gilberto. Estilo de vida urbano e modernidade. In: **Estudos Históricos**. Rio de Janeiro, vol.8, n.16, 1995. p. 227-234

VELHO, Gilberto. **Individualismo e Cultura**. Notas para uma Antropologia da Sociedade Contemporânea..Rio de Janeiro: Zahar, 1979. (cap. 10 – pp. 135-141)

VELHO, Gilberto. **Antropologia Urbana um Estudo de Antropologia Social**. Rio de Janeiro, 1973 Zahar. (pp. 11-108)

WHITE, W. F. **Sociedade de Esquina**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

WIRTH, Louis. O urbanismo como modo de vida. In: Otávio Guilherme Velho (org.), **O Fenômeno Urbano**. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

